Der Mann, der keinen Namen hatte

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



Ein Mann lebt alleine auf einer Insel. Die Berge, Bäume und Tiere sind seine Freunde. Doch eines Tages kommen Touristen und nehmen ihn mit in die große Stadt. Plötzlich ist er von Menschen umgeben und findet viele neue Bekanntschaften. Aber sind das auch echte Freunde? Und wo gehört er eigentlich hin?

Die gute Nachricht vom Vorlesen hat einen Haken

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



Der Vorlesemonitor 2026 meldet einen deutlichen Anstieg beim Vorlesen. Doch wie belastbar sind die Angaben der Eltern?

Unsere Recherche und die Antworten der Stiftung Lesen zeigen, welche Fragen zur Aussagekraft der Studie und zur Wirksamkeit der Leseförderung offenbleiben.

Der Mann mit dem Koffer

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



In seiner Rezension stellt Ralf Ruhl das Bilderbuch „Der Mann mit dem Koffer“ vor: Ein Mann mit einer unruhigen Uhr, schräge Reime und skurrile Illustrationen laden Kinder zum Lachen, Miträtseln und Selberdichten ein. Ein ungewöhnliches Kinderbuch aus Portugal.

Ein schüchternes Gespenst auf der Suche nach Freundschaft

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



Ein kleines Gespenst, das sich nichts sehnlicher wünscht als Freunde: In ihrem fantasievoll illustrierten Bilderbuch „Gustavo“ erzählt Flavia Zorilla Drago mit viel Humor und Einfühlungsvermögen von Schüchternheit, Freundschaft und dem Mut, auf andere zuzugehen.

Leseförderung: Wir wissen, was Kindern hilft. Warum tun wir es nicht?

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



Wie lernen Kinder wirklich lesen? Unsere zwölfteilige Reihe zeigt, warum Sprache, Lesetechnik, Textverständnis und Motivation zusammengehören. Der Abschlussartikel erklärt, wie wirksame Leseförderung aussieht, welche Irrtümer ihr im Weg stehen und wo Eltern, Schulen und Buchbranche gefordert sind.

Brauchen Kinder Apps, um besser lesen zu lernen?

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



Apps, digitale Bilderbücher und Hörmedien versprechen bessere Leseförderung. Doch ein Zweijähriger braucht etwas anderes als ein Schulkind. Was die Forschung über digitale und analoge Angebote sagt – und warum gute Leseförderung immer vom Kind ausgehen muss.

Wenn Leseförderung die Lesefreude zerstört

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



Leseförderung soll Kinder für Bücher begeistern. Doch langweilige Texte, Leistungsdruck und ständige Kontrolle können das Gegenteil bewirken. Entscheidend sind spannende Lesestoffe, Erfolgserlebnisse und die Freiheit, eigene Interessen zu entdecken.

Wenn alle müssen und das Klo besetzt ist

geschrieben von Redakteur | November 6, 2026



Ein besetztes Klo, immer mehr ungeduldige Tiere und jede Menge Sprachwitz: Harmen van Straatens Bilderbuchklassiker erscheint jetzt als robuste Pappausgabe. Ein großer Vorlesespaß für Kinder ab drei Jahren – wunderbar illustriert und von Rolf Erdorf mit viel Sprachgefühl übersetzt.